

新潟支社 媒体部 ☎025-247-7000

トレインチャンネル新潟

広告料金

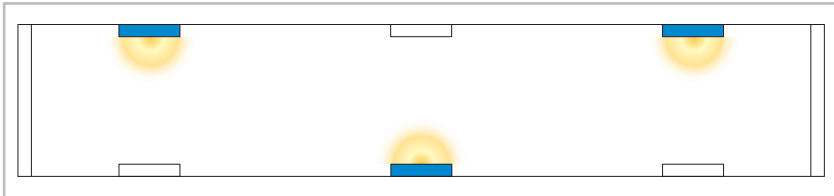
※E129系176両中114両に設置しており、画面数は、342画面です。 ※価格はすべて税抜価格で表示しています。

搭載車両	商品名	放映時間	30秒/1ヶ月	15秒/1ヶ月	30秒/1週間	15秒/1週間	ロール分数	放映開始日
E129系 114両 342画面	全日	始発～終電	230,000円	150,000円	90,000円	60,000円	10分	月曜日
	朝帯	始発～10:00	120,000円	80,000円	48,000円	32,000円		
	昼帯	10:00～14:00	30,000円	20,000円	12,000円	8,000円		
	夕帯	14:00～18:00	60,000円	40,000円	24,000円	16,000円		
	夜帯	18:00～終電	90,000円	60,000円	36,000円	24,000円		

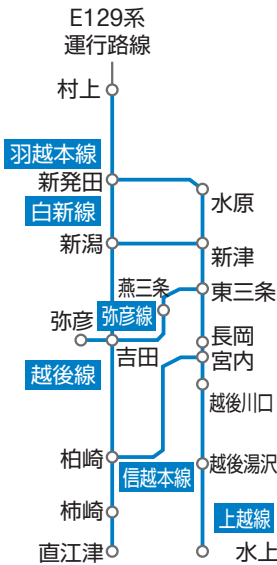
※二次元バーコード表示できます。
※音声なし。

■E129系 掲出位置(車両平面図)

1両あたり 20インチ3面



■E129系 運行経路



トレインチャンネル新潟の放映素材の入稿・放映パターン等について

- ・全ての素材について、放映素材納品日までに、弊社意匠審査が必要となります。
 - ・放映素材の納品日は、放映開始日より3営業日前の午前中までを基本とします。
 - ・月曜日以外の登録ならびに放映期間中の放映素材変更の場合は、別途料金がかかります。
 - ・特殊な放映パターンをご希望される場合は、別途オプション料金にて対応となります。
- (料金については事前に担当までお問い合わせください)

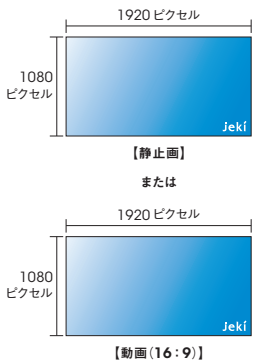
トレインチャンネル新潟の入稿素材について

■静止画納品データ仕様について

ファイル形式 JPEG形式
画 像 サイズ 1920×1080ピクセル(16:9)
画 像 容 量 1素材につき、1MB前後
※複数意匠の放映をご希望の場合は、別途担当までお問い合わせください。
納 品 方 法 インターネットメール

■動画納品データ仕様について

ファイル形式 フォーマット:MP4もしくはWMV9(Windows Media Video形式)
※MP4もしくはWMV9以外の素材(WMV V9、WMV9 advanced Profiles
などは不可です。
納品素材解像度 1280×720 もしくは 1920×1080(16:9)
フレームレート 29.97fps
エンコーディングレート 5Mbps CBR
※前後にアクションつながりの画は必要ありません。
納品方法 インターネットメール



J・ADビジョン

広告料金

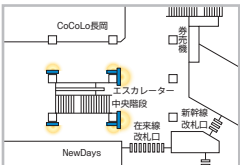
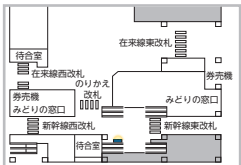
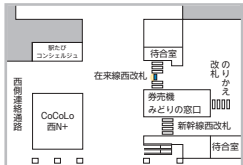
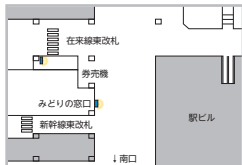
※価格はすべて税抜価格で表示しています。

		商品名	駅	位置	柱数	面数	放映期間	放映開始日	ロール数	ロール分数	最低放映回数／月	放映素材	広告料金	
													15秒	30秒
ネットワーク販売枠		全駅セット	14	—	—	22	1ヶ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	140,000円	259,000円
単駅販売枠	新幹線駅	J・ADビジョン 新潟駅 東	新潟	在来東改札 東みどりの 窓口前	自立式	2	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回*1	動画・静止画	24,000円	43,000円
		J・ADビジョン 新潟駅 西	新潟	在来西改札 (改札外向き)	自立式	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回*1	動画・静止画	19,000円	34,000円
		J・ADビジョン 新潟駅 新幹線	新潟	新幹線 改札内 コンコース	自立式	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	19,000円	34,000円
		J・ADビジョン 燕三条駅	燕三条	新幹線改札前 (改札外)	1	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	19,000円	34,000円
		J・ADビジョン 長岡駅	長岡	2階 中央階段 柱	4	6	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	43,000円	77,000円
		J・ADビジョン 越後湯沢駅	越後湯沢	西口	1	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	19,000円	34,000円
		J・ADビジョン 上越妙高駅	上越妙高	コンコース (改札外)	1	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	19,000円	34,000円
	在来線駅	J・ADビジョン 新発田駅	新発田	改札付近 (改札外)	1	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	7,000円	12,000円
		J・ADビジョン 白山駅	白山	改札付近 (改札内)	1	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	7,000円	12,000円
		J・ADビジョン 新津駅	新津	改札付近 (改札外)	自立式	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	7,000円	12,000円
		J・ADビジョン 柏崎駅	柏崎	コンコース (改札外)	1	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	7,000円	12,000円
		J・ADビジョン 村上駅	村上	改札付近 (改札外)	壁面 設置	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	7,000円	12,000円
		J・ADビジョン 東三条駅	東三条	改札付近 (改札外)	1	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	7,000円	12,000円
		J・ADビジョン 六日町駅	六日町	改札付近 (改札外)	壁面 設置	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	7,000円	12,000円
		J・ADビジョン 吉田駅	吉田	改札付近 (改札外)	自立式	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	7,000円	12,000円
		J・ADビジョン 内野駅	内野	改札付近 (改札外)	壁面 設置	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	7,000円	12,000円

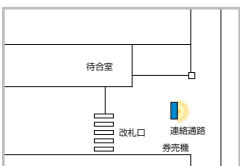
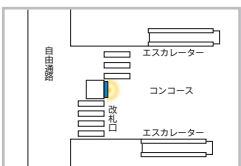
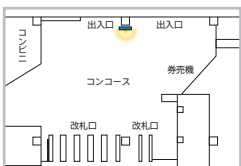
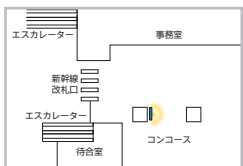
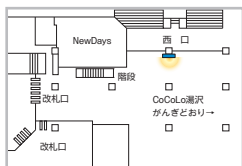
*1 新潟駅の(東)および(西)は、緊急情報が放映されるため最低放映回数は目安となります。
※上記広告料金に期間中の1素材分のデータ登録料が含まれます。複数素材を放映する場合は、追加1素材あたり5,000円が必要となります。
※二次元バーコード表示はできません。

■J・ADビジョン掲出位置

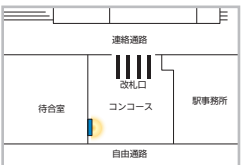
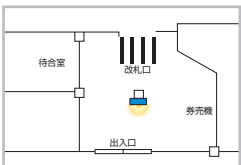
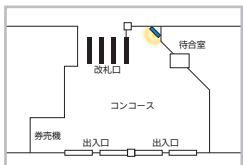
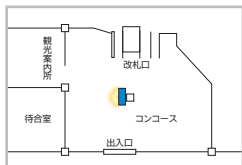
新潟駅東 70インチ1面 50インチ1面
 新潟駅西 50インチ1面
 新潟駅新幹線 70インチ1面
 燕三条駅 65インチ1面
 長岡駅 65インチ2面 50インチ4面



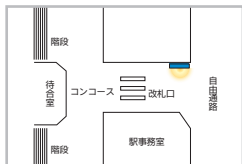
越後湯沢駅 65インチ1面
 上越妙高駅 65インチ1面
 新発田駅 65インチ1面
 白山駅 70インチ1面
 新津駅 65インチ1面



柏崎駅 65インチ1面
 村上駅 65インチ1面
 東三条駅 65インチ1面
 六日町駅 65インチ1面
 吉田駅 65インチ1面



内野駅 70インチ1面



■J・ADビジョンの放映素材の入稿・放映パターン等について

- ・すべての素材について、放映素材納品日までに、弊社意匠審査が必要となります。
- ・放映素材の納品日は、放映開始日より3営業日前の午前中までを基本とします。
- ・月曜日以外の登録ならびに放映期間中の放映素材変更の場合は、別途料金がかかります。
- ・特殊な放映パターンをご希望などの場合は、別途オプション料金にて対応となります。

(料金については事前に担当までお問い合わせください)

■放映時間帯

J・ADビジョン 7:00~22:00(15時間)

■J・ADビジョンの入稿素材について

■静止画納品データ仕様について

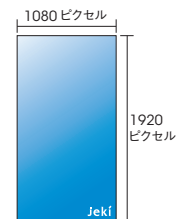
ファイル形式 JPEG形式
 画像サイズ 1080×1920ピクセル(9:16)
 画像容量 1素材につき、1MB前後
 ※複数意匠の放映をご希望の場合は、別途担当までお問い合わせください。
 納品方法 インターネットメール

■動画納品データ仕様について

ファイル形式 フォーマット:MP4もしくはWMV9(Windows Media Video形式)
 ※MP4もしくはWMV9以外の素材(WMV V9、WMV9 advanced Profilesなど)は不可です。
 納品素材解像度:720×1280もしくは1080×1920(9:16)
 フレームレート:29.97fps
 エンコーディングレート:5Mbps CBR
 ※音声の出力は可能です。(トラック音量:90db程度)
 ※前後にアクションつながりの画は必要ありません。

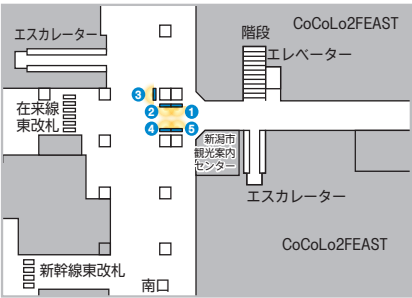
納品方法

インターネットメール



【入稿 / 放映イメージ】

新潟駅東側連絡通路J・ADビジョン



画面割り付けイメージ

1・2 3・4・5

jeki

バス案内

jeki

※1・2の画面割り付けは変更となる場合があります。

■放映開始日 月曜日スタート(1ヵ月申込は第1月曜日開始となります)

※価格はすべて税抜価格で表示しています。

商品名	媒体NO.	位置	画面サイズ	面数	ロール分数	最低放映回数／月	広告料金(税別)					
							15秒/1年	30秒/1年	15秒/1ヵ月	30秒/1ヵ月	15秒/1週間	30秒/1週間
新潟駅東通路1	193	新潟駅東側バス連絡通路	43インチ横	1	1分	約34,000回	—	—	50,000円	—	—	—
新潟駅東通路2	192	新潟駅東側バス連絡通路	43インチ横	1	1分	約34,000回	—	—	50,000円	—	—	—
新潟駅東通路3	191	新潟駅東側バス連絡通路	75インチ縦	1	3分	約11,000回	550,000円	—	50,000円	—	15,000円	—
新潟駅東通路4	195	新潟駅東側バス連絡通路	75インチ縦	1	3分	約11,000回	550,000円	—	50,000円	—	15,000円	—
新潟駅東通路5	194	新潟駅東側バス連絡通路	75インチ縦	1	3分	約11,000回	550,000円	—	50,000円	—	15,000円	—

※東通路1・東通路2は期中での意匠差替えはできかねます
※すべて月曜日スタートとなります。月曜日以外の登録、意匠変更は別途5,000円の手数料を頂戴いたします
※それぞれの商品を組み合わせる場合でも、同期は取れません。予めご了承ください
※二次元バーコードの表示はできません。

■新潟駅東通路1、2

J・ADビジョンの放映素材の入稿・放映パターン等について

- ・全ての素材について、放映素材納品日までに、弊社意匠審査が必要となります。
- ・放映素材の納品日は、放映開始日より3営業日前の午前中までを基本とします。
- ・放映期間中の放映素材変更の場合は、別途料金がかかります。
- ・特殊な放映パターンをご希望される場合は、別途オプション料金にて対応となります。(料金については事前に担当までお問い合わせください)

■J・ADビジョン放映時間帯

5:00～24:00 (音声なし)

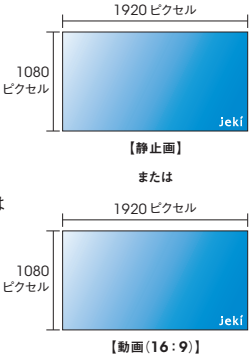
J・ADビジョンの入稿素材について(ヨコ素材)

■静止画納品データ仕様について

ファイル形式 JPEG形式
画 像 サ イ ズ 1920×1080ピクセル(16:9)
画 像 容 量 1素材につき、1MB前後
※複数意匠の放映をご希望の場合は、別途担当までお問い合わせください。
納 品 方 法 インターネットメール

■動画納品データ仕様について

ファイル形式 フォーマット:MP4もしくはWMV9(Windows Media Video形式)
※MP4もしくはWMV9以外の素材(WMV V9、WMV9 advanced Profilesなど)は不可です。
納品素材解像度 1280×720 もしくは 1920×1080(16:9)
フレームレート 29.97fps
エンコーディングレート 5Mbps CBR
※前後にアクションつながりの画は必要ありません。
納品方法 インターネットメール



新潟駅東側連絡通路J・ADビジョン

■新潟駅東通路3、4、5

J・ADビジョンの放映素材の入稿・放映パターン等について

- ・すべての素材について、放映素材納品日までに、弊社意匠審査が必要となります。
 - ・放映素材の納品日は、放映開始日より3営業日前の午前中までを基本とします。
 - ・月曜日以外の登録ならびに放映期間中の放映素材変更の場合は、別途料金がかかります。
 - ・特殊な放映パターンをご希望などの場合は、別途オプション料金にて対応となります。
- (料金については事前に担当までお問い合わせください)

■J・ADビジョン放映時間帯

5:00～24:00(音声なし)

J・ADビジョンの入稿素材について(タテ素材)

■静止画納品データ仕様について

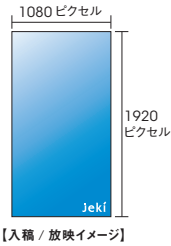
ファイル形式 JPEG形式
画 像 サ イ ズ 1080×1920ピクセル(9:16)
画 像 容 量 1素材につき、1MB前後
※複数意匠の放映をご希望の場合は、別途担当までお問い合わせください。

納 品 方 法 インターネットメール

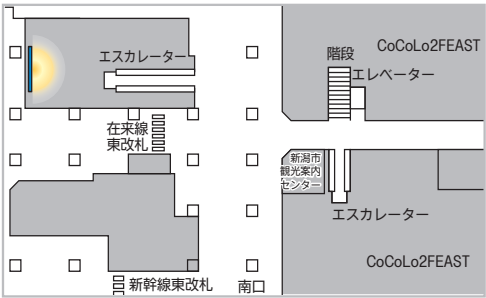
■動画納品データ仕様について

ファイル形式 フォーマット:MP4もしくはWMV9(Windows Media Video形式)
※MP4もしくはWMV9以外の素材(WMV V9、WMV9 advanced Profilesなど)は不可です。
納品素材解像度:720×1280もしくは1080×1920(9:16)
フレームレート:29.97fps
エンコーディングレート:5Mbps CBR
※前後にアクションつながりの画は必要ありません。

納品方法 インターネットメール



新潟駅大型LEDビジョン



■放映開始日 月曜日スタート(1ヵ月申込は第1月曜日開始となります)

※価格はすべて税抜価格で表示しています。

商品名	位置	画面 サイズ	面 数	ロール 分数	最低放映 回数／月	広告料金(税別)					
						15秒/1年	30秒/1年	15秒/1ヵ月	30秒/1ヵ月	15秒/1週間	30秒/1週間
新潟駅 大型LEDビジョン	ガタリウム	220 インチ	1	6分	約4,500回	—	—	120,000円	—	40,000円	—

《注意事項》

大型LEDサイネージについては見る角度によって視認し難い場合がございます。ご了承ください
月曜日以外の登録、意匠変更は別途5,000円の手数料を頂戴いたします。
二次元バーコードの表示はできません。

大型LEDビジョンの放映素材の入稿・放映パターン等について

- ・全ての素材について、放映素材納品日までに、弊社意匠審査が必要となります。
- ・放映素材の納品日は、放映開始日より3営業日前の午前中までを基本とします。
- ・月曜日以外の登録ならびに放映期間中の放映素材変更の場合は、別途料金がかかります。
- ・特殊な放映パターンをご希望される場合は、別途オプション料金にて対応となります。
(料金については事前に担当までお問い合わせください)

■大型LEDビジョン放映時間帯

7:00～22:00(音声なし)

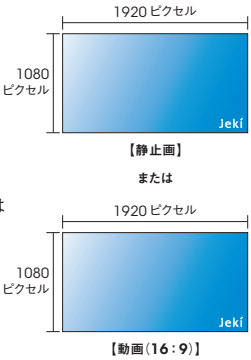
大型LEDビジョンの入稿素材について

■静止画納品データ仕様について

ファイル形式 JPEG形式
画 像 サ イ ズ 1920×1080ピクセル(16:9)
画 像 容 量 1素材につき、1MB前後
※複数意匠の放映をご希望の場合は、別途担当までお問い合わせください。
納 品 方 法 インターネットメール

■動画納品データ仕様について

ファイル形式 フォーマット:MP4もしくはWMV9(Windows Media Video形式)
※MP4もしくはWMV9以外の素材(WMV V9、WMV9 advanced Profilesなど)は不可です。
納品素材解像度 1280×720 もしくは 1920×1080(16:9)
フレームレート 29.97fps
エンコーディングレート 5Mbps CBR
※前後にアクションつながりの画は必要ありません。
納品方法 インターネットメール



J-Spotビジョン

広告料金

※価格はすべて税抜価格で表示しています。

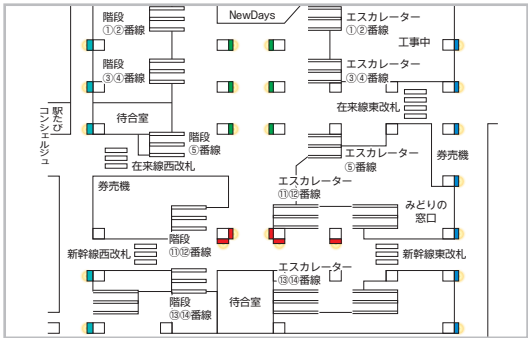
	商品名	駅	位置	柱数	面数	放映期間	放映開始日	ロール数	ロール分数	最低放映回数／月	放映素材	広告料金	
												15秒	30秒
単駅販売枠	J-Spotビジョン新潟東	新潟	東側改札外コンコース	7	7	1カ月	月曜日	1	7分	約4,800回	動画・静止画	35,000円	60,000円
	J-Spotビジョン新潟西	新潟	西側改札外コンコース	5	5	1カ月	月曜日	1	7分	約4,800回	動画・静止画	25,000円	40,000円
	J-Spotビジョン新潟・在来線	新潟	在来線改札内コンコース	6	6	1カ月	月曜日	1	7分	約4,800回	動画・静止画	25,000円	40,000円
	J-Spotビジョン新潟・新幹線	新潟	新幹線改札内コンコース	3	5	1カ月	月曜日	1	3分	約11,400回	動画・静止画	25,000円	40,000円
	J-Spotビジョン白山	白山	改札内コンコース待合室	壁面設置	4	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	17,000円	30,000円
	J-Spotビジョン鶴岡	鶴岡	待合室	自立式	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	4,500円	8,000円
	J-Spotビジョン越後湯沢	越後湯沢	新幹線改札外コンコース	自立式	1	1カ月	月曜日	1	6分	約4,500回	動画・静止画	17,000円	30,000円

※二次元バーコード表示できます。

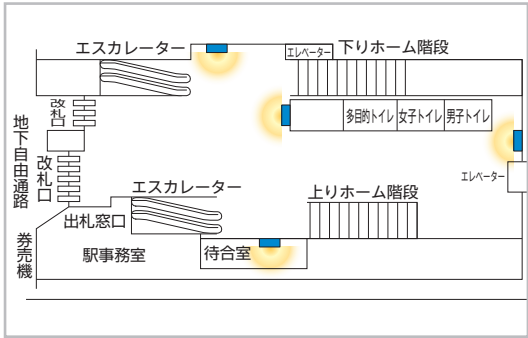
J-Spotビジョン掲出位置

- J-Spotビジョン新潟東 60インチ7面
- J-Spotビジョン新潟西 60インチ5面
- J-Spotビジョン新潟・在来線 40インチ6面
- J-Spotビジョン新潟・新幹線 40インチ5面

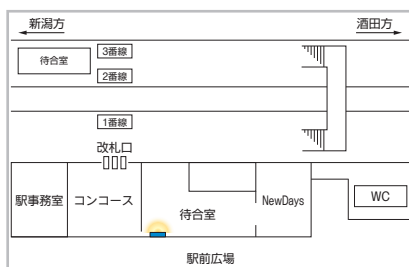
新潟駅



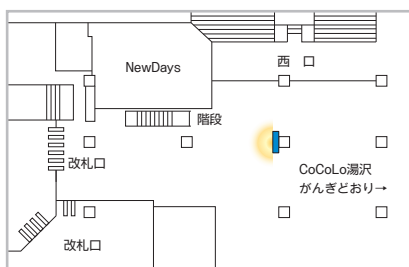
白山駅



鶴岡駅 75インチ1面



越後湯沢駅 70インチ1面



J-Spotビジョンの放映素材の入稿・放映パターン等について

- ・全ての素材について、放映素材納品日までに、弊社意匠審査が必要となります。
- ・放映素材の納品日は、放映開始日より3営業日前の午前中までを基本とします。
- ・月曜日以外の登録並びに放映期間中の放映素材変更の場合は、別途料金がかかります。
- ・特殊な放映パターンをご希望される場合は、別途オプション料金にて対応となります。
(料金については事前に担当までお問い合わせください)

■J-Spotビジョン放映時間帯

5:00～24:00 新潟駅東、新潟駅西、新潟駅在来線、新潟駅新幹線
7:00～22:00 白山駅、鶴岡駅、越後湯沢駅

J-Spotビジョンの入稿素材について

■静止画納品データ仕様について

ファイル形式 JPEG形式
画 像 サ イ ズ 1920×1080ピクセル(16:9)
画 像 容 量 1素材につき、1MB前後
※複数意匠の放映をご希望の場合は、別途担当までお問い合わせください。
納 品 方 法 インターネットメール

■動画納品データ仕様について

ファイル形式 フォーマット:MP4もしくはWMV9(Windows Media Video形式)
※MP4もしくはWMV9以外の素材(WMV V9、WMV9 advanced Profilesなど)は不可です。
納品素材解像度 1280×720 もしくは 1920×1080(16:9)
フレームレート 29.97fps
エンコーディングレート 5Mbps CBR
※J-Spotビジョンは音声の出力は可能です。(トラック音量:90db程度)
※前後にアクションつながりの画は必要ありません。
納品方法 インターネットメール

