

2020年12月1日

株式会社 クリーク・アンド・リバー社
株式会社ジェイアル東日本企画
株式会社 メトロアドエージェンシー

JR東日本グループが提供するエンタテインメント・ゲームアプリ『トレスごタウン』

ジャムから生まれた謎の妖精 「ジャムム(jam-mu)」とのゲーム内タイアップが決定！

株式会社クリーク・アンド・リバー社(本社:東京都港区、代表取締役社長:井川幸広、以下C&R社)と株式会社ジェイアル東日本企画(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長:原口 宰、以下jeki)が共同配信中のスマートフォン向け位置情報+街づくりゲームアプリ『トレスごタウン』(JR東日本商品化許諾済)は、本日12月1日(火)より、株式会社メトロアドエージェンシー(本社:東京都港区、代表取締役社長:肥後謙一、以下MAA)が提供する人気キャラクター「ジャムム(jam-mu)」とのタイアップをスタートいたしました。ゲーム内では、ご当地の観光名所や建物が引ける「駅ガチャ」に「ジャムム」が登場いたします。

「ジャムム(jam-mu)」キャラクターとのゲーム内タイアップについて

本日12月1日(火)よりMAAが提供する人気キャラクター「ジャムム(jam-mu)」とのタイアップをスタート。一部の駅での「駅ガチャ」や、各種ゲーム内イベントにて、「ジャムム」の像や看板を手に入れることができます。今後「トレスごタウン」公式サイト、Twitterでも随時情報を発信していきますので、随時チェックしてくださいね！

▼ジャムムについて

ジャムから生まれた謎の妖精「ジャムム」は、現代人がかかえる日々のストレスを退治しようと、どこからともなくドローンに乗って東京の地下鉄にやってきた。

はじめましてのあいさつは「なめてもいいよ。」

カワイイ見た目なのにふてぶてしいとか、ちょっと上から目線といわれるけど、まだまだ人間のことは、よくわかってないんだ。

だから、たすけあっていこうね。

jam-mu



▼「ジャムム」公式サイト:<https://jam-mu.com/>

▼「ジャムム」公式Twitter:https://twitter.com/jam_ritaro

※アプリ内に登場する「ジャムム」のパリエーションは随時追加予定です。

スマートフォン向け位置情報+街づくりゲーム『トレスごタウン』とは？

「毎日の移動をもっと楽しく！」がコンセプトのスマートフォン向け位置情報+街づくりゲームです。移動をもっと楽しくするために、JR東日本グループが移動エンターテインメントを提供します。日々の移動を通じて、自分だけの夢の街を創ろう！

▼トレスごタウンのここがすごい！

- (1) 有名な観光地からマニアックなスポットまで、600以上の建物が実名で登場！
- (2) 企業や観光施設等とのタイアップ企画も実施予定！



■「トレスごタウン」の遊びかたはとてもシンプル！

- (1) 通勤・通学やお出かけのときにJR東日本の駅でチェックイン！！
- (2) 駅でチェックインすると、ご当地の観光名所や建物が引ける駅ガチャ(無料)に挑戦できるよ！
- (3) 駅ガチャは1日30回(1駅2回)まで無料なので、色々な駅に立ち寄ってコツコツと建物を集めよう！
建物が集まってきたら「マイタウン」を発展させて、街の魅力を高めていこう！
- (4) 移動する距離に応じて、「マイタウン」の広さ、数を増やせるよ！

【ゲーム情報】

タイトル名:トレスごタウン

公式サイト:<https://bit.ly/3pDzPQO>

価格:基本無料(一部アイテム課金制)

対象予定OS :iOS 11.0 以上 Android 5.0 以上

公式Twitter: <https://twitter.com/toresugotown>

コピーライト:© 2020 JR East Marketing & Communications,Inc Co-Developed by CREEK & RIVER Co., Ltd.

【トレスごタウンに関する問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社

『トレスごタウン』担当

E-Mail:cr_toresugo@pr.cri.co.jp

■株式会社ジェイアール東日本企画 会社概要

本 社：東京都渋谷区恵比寿南一丁目5番5号 JR恵比寿ビル

設 立：1988年5月

代 表 者：代表取締役社長 原口 幸

拠 点：東京(本社)・札幌・北陸・高崎・水戸・千葉・仙台・山形・福島・盛岡・青森・秋田・新潟・長野・中部・関西・京都

事業内容：コミュニケーションデザイン事業、デジタルソリューション、メディア事業、コンテンツビジネス事業、
ソーシャルビジネス事業、生活者研究

URL：<https://www.jeki.co.jp/>

■株式会社クリーク・アンド・リバー社 会社概要

本 社：東京都港区新橋四丁目1番1号 新虎通りCORE

設 立：1990年3月

代 表 者：代表取締役社長 井川幸広

拠 点：東京(本社)・大阪・札幌・仙台・大宮・横浜・船橋・高崎・金沢・名古屋・京都・神戸・高松・広島・福岡・熊本・那覇
／ソウル・上海・北京・ロサンゼルス

事業内容：映像、ゲーム、Web、広告・出版、作家、医療、IT、法曹、会計、建築、ファッション、コンピュータサイエンス、食、
舞台芸術、ライフサイエンス、CXO、アスリートの分野のプロフェッショナル・エージェンシー。
ライツマネジメント(知財流通)、プロデュース(請負・アウトソーシング)、エージェンシー(派遣・紹介)の
3つの事業を各分野で展開。プロフェッショナルの叡智をベースにAI、VR、データ分析、ドローン、
プロフェッショナル教育、米国本社での世界の弁護士を繋ぐSNSにも周辺事業を拡大し、ミッションである
「プロフェッショナルの生涯価値の向上」と「クライアントの価値創造への貢献」の実現を目指す。

URL：<https://www.cri.co.jp>

<https://www.creativevillage.ne.jp/> (CREATIVE VILLAGE) | <https://line.me/R/ti/p/%40nwc6816g> (LINE登録)

https://www.cri.co.jp/about_us/sns-media.html (公式SNS一覧)

■株式会社メトロアドエージェンシー 会社概要

本 社：東京都港区西新橋一丁目6番21号 NBF虎ノ門ビル

設 立：2007年2月

代 表 者：代表取締役社長 肥後謙一

拠 点：東京(本社)

事業内容：交通、新聞、雑誌、放送、屋外、映画、ダイレクトメール、インターネットその他各種広告の取扱い及びセールス
プロモーション並びにパブリックリレーションズに係る業務

広告、広報に関する企画立案及び制作

情報の収集、計算、統計、分析及び市場調査、広告調査、広告効果の測定並びに情報機器によるプログラムの
開発・運営の受託及び情報提供サービス業

出版、印刷、写真、映画の企画立案及び制作並びに出版物、写真フィルム、映画フィルム等の賃貸及び販売
著作権、著作隣接権及び工業所有権その他の知的所有権並びにキャラクター及びソフトウェアの取得、利用、
管理、賃貸借及び販売並びにその受託

展覧会、博覧会、見本市等の各種催物、興行等の企画立案及び実施

広告掲出設備の設計、工事監理及び工事施工並びに管理運営

イベントスペース、ショールーム等の施設の設置及び管理運営

電車、駅施設における広告物の掲出、撤去及び維持管理

経営コンサルタント業務

通信販売業務

その他前各号に附帯又は関連する事業

URL：<https://www.metro-ad.co.jp/>