

2002サイトウ・キネン・フェスティバル松本プログラム

| 日 | 名 称 | 内 容 | 会 場 |
|--|--|--|------------|
| 9月5日(木) 9月7日(土) 9月9日(月) | オーケストラ・コンサート Aプログラム | ベートーヴェン／交響曲第9番ニ短調「合唱付」 演奏:サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮:小澤 征爾 合唱:東京オペラシンガーズ | 長野県松本文化会館 |
| 9月11日(水) 9月12日(木) | オーケストラ・コンサート Bプログラム | ブーランク／六重奏曲 R. シュトラウス／ 交響詩「ドン・キホーテ」他 演奏:サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮:小澤 征爾 チェロ:ムスティスラフ・ロストロポーヴィチ | 長野県松本文化会館 |
| 8月27日(火) 8月29日(木) 9月1日(日) 9月3日(火) | オペラ公演 | B.ブリテン／ピーター・グライムズ 演奏:サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮:小澤 征爾 演出:デイヴィッド・ニース | 長野県松本文化会館 |
| 9月8日(日) | ふれあいオーケストラ・コンサート ーサイトウ・キネン・オーケストラと1000人の合唱ー | ベートーヴェン／交響曲第9番ニ短調「合唱付」 演奏:サイトウ・キネン・オーケストラ 指揮:小澤 征爾 合唱:地元公募による合唱団 | 松本市総合体育館 |
| 8月31日(金) | 語りと音楽 | 語り:ルーシー・ローワン 音楽:ロバート・マン プログラム調整中 | ザ・ハーモニーホール |
| 9月2日(月) | 武満徹 メモリアルコンサートVII | 武満徹／3つの映画音楽他 出演者調整中 | ザ・ハーモニーホール |
| 8月24日(土) 8月26日(月) | ふれあいコンサートI | J. S. バッハ／ 管弦楽組曲 第3番 ニ長調 音楽の捧げ物 他 演奏:サイトウ・キネン・オーケストラメンバー他 音楽監督:ワルター・ファン・ハウヴェ | ザ・ハーモニーホール |
| 8月25日(日) | ふれあいコンサートII | ベートーヴェン／ 弦楽四重奏曲 第12番 変ホ長調他 演奏:サイトウ・キネン・オーケストラメンバー他 | ザ・ハーモニーホール |
| 9月10日(火) | ふれあいコンサートIII | ベートーヴェン／ ピアノ三重奏曲 第5番 ニ長調「幽霊」他 演奏:サイトウ・キネン・オーケストラメンバー他 | ザ・ハーモニーホール |

小澤征爾氏のプロフィール

| | | |
|--|----------|--|
| (1) | 1935年 | 中国のシャンヤン(旧奉天)に生まれる。 |
| -幼い頃からピアノを学び、成城学園中学を経て、桐朋学園で斎藤秀雄に指揮を学ぶ。- | | |
| (2) | 1959年 | フランス・ブザンソン指揮者国際コンクールで第1位を獲得 |
| (3) | 1960年 | カラヤン主宰指揮者コンテスト優勝、タングルウッド音楽祭でクーセヴィツキー賞受賞 |
| (4) | 1961-62年 | バーンスタインのもとニューヨーク・フィルハーモニー副指揮者 |
| (5) | 1964-68年 | シカゴ交響楽団の主宰するラヴィニア・フェスティバル音楽監督 |
| (6) | 1964-65年 | トロント交響楽団音楽監督 |
| (7) | 1970年～ | ボストン交響楽団の主宰するタングルウッド・フェスティバル音楽監督 ボストン交響楽団音楽監督 新日本フィルハーモニー名誉芸術監督などを歴任 |
| (8) | 1984年 | サイトウ・キネン・オーケストラを組織 |
| (9) | 1992年～ | 毎年、長野県松本市で開催されているサイトウ・キネン・フェスティバル松本総監督 |
| (10) | 2002年元旦 | 日本人指揮者として初めて、元旦恒例のウィーン・フィルハーモニー管弦楽団「ニューイヤーコンサート」を指揮 |
| (11) | 2002年9月 | ウィーン国立歌劇場音楽監督に就任(予定) |